

TODOS SOMOS

DIFERENTES



6 CONCURSO
INTERNACIONAL DE
CORTOMETRAJES
DE INCLUSIÓN
2020

FICHA TÉCNICA DE MUESTRA CORTOMETRAJES DE INCLUSIÓN

PRESENTA

ESCONDIDA | BHP

PATROCINA



UN PROYECTO DE



COLABORAN



TODOS SOMOS
DIFERENTES



**6 CONCURSO
INTERNACIONAL DE
CORTOMETRAJES
DE INCLUSIÓN
2020**



Todos Somos Diferentes Concurso Internacional de Cortometrajes de Inclusión, busca a través de la utilización de medios audiovisuales, y diversas actividades como muestras, talleres, actividades formativas, artísticas y exhibiciones de películas, promover la inclusión y naturalización de Personas en Situación de Discapacidad.

En esta sexta versión, debido a la situación que se vive a nivel planetario, nos alineamos con las recomendaciones sanitarias, por lo que todas las actividades serán -como siempre- gratuitas, pero además, se realizarán de manera virtual y abiertas a la comunidad.



Así que **#QuédateEnCasa** y haz tu cortometraje con lo que tengas más a mano, ¿te animas?
Entonces, ¡te esperamos en www.diferentes.cl!

A continuación te dejamos las Fichas Técnicas de todos los cortometrajes de la muestra.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **TORNADO**

Director: Pedro Bugueño
País: Chile (Antofagasta)
Duración: 4:32
Año: 2018

► Sinopsis

Un Chico "X" vive una vida tranquila y cómoda, es feliz haciendo diversas actividades que le apasionan. Todo va muy bien hasta que un día pierde el sentido de la visión debido a una extraña enfermedad. Entre la desesperación, angustia y frustración, buscará la manera de volver a sentirse completo con ayuda de un amigo que le invitará a no limitarse.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **ACCESIBILIDAD**

Directora: Ignacia Correa

País: Chile

Duración: 2:06

Año: 2016

► Sinopsis

Una pequeña animación nos muestra cómo el entorno puede discriminar o promover la inclusión de personas con discapacidad.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **MONTA INCLUSIÓN**

Director: Germán Saavedra

País: Chile (Ñuble)

Duración: 4:59

Año: 2018

► Sinopsis

Camila es una niña ciega que vive junto a sus padres, en medio de un entorno rural la comuna de El Carmen, región de Ñuble. Su vida se desarrolla entre el desgano de su familia y la escuela, conviviendo con la exclusión y la falta de oportunidades. Sin embargo, la niña y la familia reciben una oportunidad inesperada y muy nueva para ellos; la posibilidad de participar de un innovador proyecto donde los caballos y el amor de las personas son herramientas fundamentales para estimular las capacidades de Camila y de muchos otros niños de su pueblo.



Para que ellos puedan ser las personas
que ellos quieren ser

FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **EL SONIDO DEL SILENCIO**

Directores: Silvia Morales, Gustavo Cabrera

País: Chile (Antofagasta)

Duración: 4:59

Año: 2018

► Sinopsis

Cortometraje basado en la realidad cotidiana de Sebastián y su familia, quienes relatan cómo fue y es el proceso de ser sordo en una sociedad que poco a poco se va adhiriendo a la inclusión. Obstáculos y desafíos que Luisa, madre de Sebastián sobrellevó para darle educación y amor a sus hijos.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **JHON Y LOS INSEPARABLES**

Directora: Sandra Escalier
País: Chile (Antofagasta)
Duración: 1:32
Año: 2018

► Sinopsis

La historia de un pequeño niño llamado Jhon, nacido en Antofagasta, de padres colombianos, el cual es diagnosticado desde bebé con síndrome de Asperger. Gracias al apoyo de su familia, profesora y compañeros de curso, Jhon podrá vencer sus temores y hacer grandes amigos, los cuales resultan inseparables para él.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **CARLOTTA'S FACE**

Directores: Valentin Riedl, Frédéric Schuld

País: Alemania

Duración: 5:00

Año: 2018

► Sinopsis

De niña, Carlotta no entendía por qué no podía reconocer los rostros de las personas. Cuando se veía en el espejo, veía un rostro borroso, aunque sabía que era el suyo. Años después, aprendió sobre la extraña condición de su cerebro, una especie de ceguera que le impide ver las facciones de las personas a su alrededor.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **MI VISIÓN**

Directora: Cammyla Verdugo Alarcón

País: Chile (Cauquenes)

Duración: 4:58

Año: 2019

► Sinopsis

Cuando era pequeño, Bastián repentinamente dejó de ver. Los doctores le diagnosticaron Retinitis Pigmentosa, enfermedad sin cura ni tratamiento, dejándolo ciego del ojo izquierdo y con una visión luz del 3% en el ojo derecho. Bastián pudo rendirse y dejar a un lado sus sueños, pero decidió seguir adelante para convertirse en un gran deportista chileno.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **ROLES**

Director: Arturo Martínez Navío

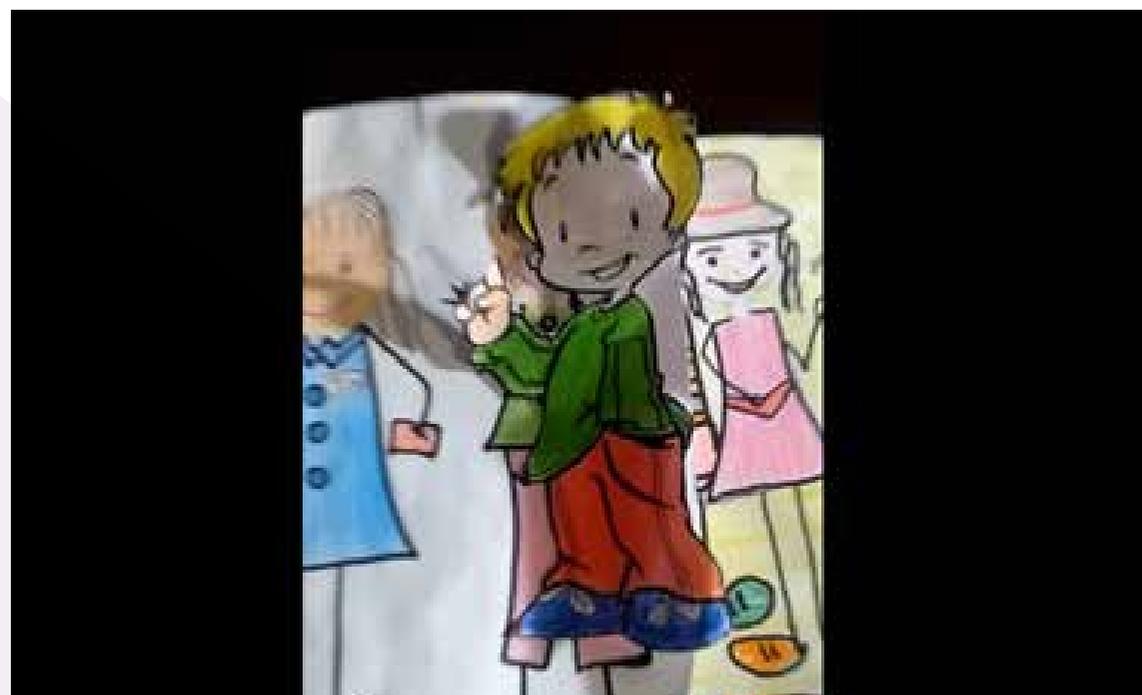
País: España

Duración: 1:23

Año: 2019

► Sinopsis

En el taller de autogestores en una asociación de personas con discapacidad, la monitora pregunta sobre los roles de la mujer y del hombre en las tareas cotidianas del hogar. La respuesta inesperada de uno de los componentes del taller no deja indiferente a sus compañeros y a la monitora, dando una gran lección de igualdad.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **A TRAVÉS DE MIS OJOS**

Director: Programa de Integración Escolar
Liceo Arturo Valenzuela
País: Chile (Cunco)
Duración: 1:41
Año: 2019

► Sinopsis

Un estudiante con trastorno del espectro autista llega a un colegio rural, con infraestructura antigua, con goteras, pero con un amor tremendo que entregar por parte del equipo de trabajo. Poco a poco va aumentando sus interacciones sociales, disminuyendo sus estereotipias y logrando aprendizajes significativos. Aquí, su vida representada con dibujos preparados por las manos de sus docentes.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **GUARDIÁN DE TORTUGAS**

Directora: Vianey Conde

País: México

Duración: 4:33

Año: 2018

► Sinopsis

Elías Moisés, un joven de 28 años con ceguera, residente de Coatzacoalcos Veracruz ha dedicado 13 años de su vida al cuidado, protección y rescate de las tortugas. La misión de Elías es crear conciencia, protegerlas y la más importante, reintegrarlas a la naturaleza evitando su caza y consumo.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **FORMA DEFORMA**

Director: Gabriel Bravo
País: Chile (Antofagasta)
Duración: 3:01
Año: 2015

► Sinopsis

Un grupo de formas reflexionan frente a la diferencia.



FICHA TÉCNICA CORTOMETRAJE **EL GUARDAFAUNA**

Director: Luciano Paiva Campos

País: Chile (Mejillones)

Duración: 5:00

Año: 2019

► Sinopsis

Cortometraje Documental sobre el proceso de inclusión laboral de Sebastián, un joven con discapacidad intelectual que se desempeña como ayudante de Guardafauna para la Fundación para la Sustentabilidad del Gaviotín Chico de Mejillones.

TODOS SOMOS
DIFERENTES



6 CONCURSO
INTERNACIONAL DE
CORTOMETRAJES
DE INCLUSIÓN
2020



¡PARTICIPA!

#QuédateEnCasa

#GrabaEnCasa

+ INFO
diferentes.cl

